

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 45 г. Челябинска»**

**Рассмотрено на заседании
методического объединения**
Протокол №1
от «__» _____ 20__ г.
Заместитель директора
по воспитательной работе
_____/ С.С.Лебедева/

Утверждаю:
Директор МБОУ
«СОШ №45 г. Челябинска»
_____ С.Б. Хайдуков
« 01» сентября 2017 г

**Рабочая программа
внеурочной деятельности**

«Музейное дело »
на 2017-2018 учебный год
Класс: 5-9
Срок реализации: 2016-2025 гг.

Авторы:
Гасникова Ольга Васильевна,
педагог дополнительного образования

Челябинск, 2017

1. Пояснительная записка

Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования устанавливаются достаточно высокие требования не только к результатам освоения обучающихся предметов базового учебного курса, но и к их индивидуально-личностной позиции, социальной компетенции и сформированности основ гражданской идентичности. Программа курса внеурочной деятельности «Музейное дело» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Предлагаемая программа имеет духовно-нравственную направленность и рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с учащимися 5 класса. Занятия проходят во внеурочное время 1 раз в неделю, и осуществляют взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования. Образовательная музейная среда, являясь столь же активным средством воспитания, как и школьная, к тому же обладает особой эстетической аурой и историческим содержанием, а значит – могучим духовным потенциалом, гармонично воздействующим на формирующуюся личность. Структура музейно-педагогической деятельности обусловлена внутренней взаимосвязью элементов, обеспечивающих превращение исторического опыта в личные качества формируемого человека.

Главная цель: осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами музея.

Задачи:

- Образовательные: знакомство с историей музейного дела и основными музеями школы, города, области, страны, мира; расширение и углубление знаний учащихся по истории школы, родного края и страны в целом на основе знакомства с материалами музеев;
- Развивающие: приобщение школьников к поисково-исследовательской, творческой деятельности, самостоятельному получению знаний на основе сбора и изучению краеведческого материала; развитие самостоятельности и инициативы, познавательного интереса учеников к изучению истории, развитие культуры речи и увеличение словарного запаса;
- Воспитательные: воспитание у учащихся уважения к историческому прошлому своего народа, ответственности за судьбу родного края и страны; формирование толерантности, уважения к истории, культуре, традициям различных народов.

Новизной и отличительной особенностью программы «Музейное дело» следует считать:

1. Тематическую направленность на изучение историко-краеведческих и героико-патриотических страниц жизни именно той земли, той малой Родины, где сегодня живут и учатся школьники. Добывая эти знания сами в сотворчестве с педагогом, они развивают свою визуальную грамотность (мышление), формируя при этом представление о музее, как о части окружающей среды и памяти музея, как о своей личностной памяти.

2. Использование методологического аппарата с опорой на формирование рефлексивных умений личности
3. Системную диагностику результатов диагностики результатов освоения программы, позволяющую сформировать эмоционально-ценностное отношение к школе, родному краю, уважение к его наследию
4. Ориентацию на приобретение школьником социальных знаний в различных видах деятельности

Программа «Музейное дело» имеет интегрированный характер и предполагает организацию деятельности обучающихся от изучения жизни, обычаев русского народа до простого собирательства предметов и артефактов и описанию конкретных экспонатов и событий, а также самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы. Занятия строятся с учетом сочетания работы в классе, посещение экспозиции областного краеведческого музея, школьного музея «Союз и память поколений». Занятия по программе нацелены на формирование у школьников устойчивого интереса к музееведческой деятельности. Именно поэтому необходимо организовать посещение детьми самых разных музеев, где будет происходить их знакомство с приемами экспонирования, атрибутикой и художественным оформлением.

Во внеурочной деятельности спектр занятий по изучению краеведения обширен.

Формы учебной работы:

- викторины,
- экскурсии,
- праздники,
- походы,
- презентации,
- коллективные и индивидуальные проекты,
- конкурсы экскурсоводов,
- телемост.

Методы обучения:

- поиск,
- исследование,
- проекты,
- эксперимент.

Подведение итогов деятельности рекомендуется проводить в различных формах общественной презентации (выставка, экскурсия, предметная неделя, конкурс экскурсоводческого мастерства, краеведческая конференция, проекты и т.п.)

2. Планируемые результаты освоения учащимися программы курса внеурочной деятельности «Музейное дело»:

2.1. Личностные:

- Многолетняя поисковая работа, обмен опытом старшеклассников и младших школьников позволяют укрепить традиции и чувство патриотизма, вызывают гордость за свою Родину и осознание своей идентичности как гражданине страны, члене семьи;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность определению своей позиции и ответственному поведению в обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

2.2. Метапредметные результаты

Регулятивные: - способность сознательно организовывать и регулировать свою учебную и общественную деятельность;

Познавательные: - владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях; - способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, презентация, реферат, проект, конкурс)

Коммуникативные: - готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении.

2.3. Предметные результаты .

По окончанию обучения дети должны **знать** быт и нравы русского народа, историю музейного дела, ведущие музеи страны и мира, жизнь и деятельность выдающихся людей, внесших вклад в развитие музейного дела, основы музееведческой деятельности, методику проведения поисково-исследовательской работы, основные термины, применяемые в музейном деле. Должны **уметь** общаться с людьми, вести исследовательские краеведческие записи, систематизировать и обобщать собранный материал, оформлять его и хранить, вести элементарную поисковую и научно-исследовательскую работу.

1. Учащиеся получают первичные знания в области музееведения, о роли музея в жизни человека, о музейной экспозиции и фондовой работе в музее, знакомятся с основными понятиями и музейными терминами, с музейными профессиями – экскурсовод, научный сотрудник, хранитель. Происходит знакомство с экспонатами школьного музея и экспозициями областного краеведческого музея и других музеев г. Челябинска.
2. Знакомство с ведением краеведческой и научно-исследовательской работы. Вводятся новые понятия и музейные термины: «этикетаж», «реставрационная работа», «раздел

экспозиции». Продолжается знакомство с экспонатами школьного музея и экспозициями других музеев города Челябинска

Формируется УУД в работе с архивными документами. Предлагается работа над творческими исследовательскими проектами по темам:

А) «Поклонимся великим тем годам», «Вспомним всех поименно».

Эта работа имеет очень глубокий смысл. Законы природы необратимы- старшие поколения уходят, но они не исчезают совсем, если о них помнят потомки. Ребята изучают то время, в котором жили их бабушки и дедушки, их родители, знакомятся с историей своей малой Родины.

Б) «Служить по совести и чести», «Герои-выпускники»

Эти темы способствуют сохранению и укреплению школьных традиций, формируют и укрепляют чувство патриотизма, формируют общественную активность школьников, помогают им лично раскрыться. Героические поступки выпускников школы подают пример младшим школьникам, демонстрируют любовь к Родине гражданина России.

В) «Моя малая Родина»

Исследовательская работа связана с изучением и подбором материалов по прошлому родного города, местных достопримечательностей (Городок-11), роли и участия жителей в истории и культуре.

Г) «Имена, вписанные в историю страны»

3. Содержание курса

1. Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения

Рассказ о целях и задачах занятий по программе «Музейное дело». Знакомство с основными понятиями и терминами в музейном деле (музей, экспонат, выставка, экскурсия, экскурсовод), с правилами поведения в музее, формирование представления о музейной профессии (экскурсовод, хранитель, архивариус)

Практическое занятие: подготовка рассказа «Мой первый музей»

Вид деятельности: программно-ценностное общение, познавательный

Форма: беседа, объяснение

2. Что такое музей? Роль в жизни человека

Раскрытие понятия «музей». Экскурсия в школьном музее. Формирование представления о музейной профессии «научный сотрудник». История возникновения и становление музеев, их роль в жизни человека. Школьный музей: структура и направление.

Практическое занятие: составление ассоциативного ряда к слову «музей», подготовка рассказа «Как я вижу школьный музей»

Вид деятельности: творческий, программно-ценностное общение, познавательный

Форма: мини-сочинение, экскурсия, беседа, публичное выступление

3. Знакомство со школьным музеем.

Школьный музей на современном этапе развития. Экспозиция музея, его экспонаты

Практическое занятие: выполнение творческой работы «О чем могут рассказать экспонаты в школьном музее».

Вид деятельности: познавательный, творческий

Форма: экскурсия, мини-сочинение, публичное выступление

4. Музей Челябинской области

Областной Краеведческий музей. Музей ЧВВАИШ. Музей железнодорожного транспорта. Школьные музеи. Экспозиции музеев города и их экспонаты.

Практическое задание: описание по схеме музейного экспоната, составление таблицы

Вид деятельности: творческий, программно-ценностное общение, познавательный

Форма: мини-сочинение, экскурсия, беседа, публичное выступление

5. Музеи страны

Русский музей. Государственный музей «Эрмитаж». Музеи Великой Отечественной войны в городах-героях Москве, Севастополь, Керчь, Санкт-Петербург. Реальные и виртуальные экскурсии по музеям страны.

Практическое занятие: описание по схеме музейного экспоната, составление таблицы

Вид деятельности: творческий, программно-ценностное общение, познавательный

Форма: мини-сочинение, экскурсия, беседа, публичное выступление, составление и чтение схем

6. Фонды музея

Раскрытие понятий: «фонды музея», «музейный предмет», «изучение музейных фондов». Формирование представления о музейной профессии «хранитель».

Практическое занятие: подготовка рассказа «Как живут экспонаты в музее» (по выбору)

Вид деятельности: творческий, программно-ценностное общение, познавательный

Форма: беседа, публичное выступление, ролевая игра

7. Музейная экспозиция

Обсуждение понятий: «выставка», «музейная экспозиция», «экспозиционный материал», «подлинник», «копия», «коллекция», «раздел». Проведение познавательной игры «Уникальные экспонаты в школьном музее»

Вид деятельности: творческий, программно-ценностное общение, познавательный, игровой

Форма: беседа, публичное выступление, ролевая игра

8. Культурно-образовательная деятельность музея и ее основные формы

Обсуждение понятий: «культура», «образование», «деятельность человека», «религия», «духовность».

Практическое занятие: составление текста краткой экскурсии (по выбору).

Дать ответы на вопросы:

А) Кого в нашем обществе можно считать культурным и образованным

Б) образование твоих родителей

В) духовно-нравственный человек – это.....

Г) Каким образом музей может повлиять на культуру человека?

Вид деятельности: творческий, программно-ценностное общение, познавательный, игровой

Форма: беседа, публичное выступление, дискуссия

9. Организация краеведческой работы

Обсуждение понятий «краеведение», «краевед». Сформировать начальные навыки в работе по индивидуальным краеведческим заданиям

Практическое занятие: выполнение самостоятельной творческой работы по индивидуальным краеведческим заданиям «Семейный альбом и архив», «Семейная реликвия», «Судьба семьи в судьбе страны», «Моя малая Родина», «Мой город».

Вид деятельности: творческий, программно-ценностное общение, познавательный

Форма: беседа, публичное выступление, мини-сочинение

10. Основы научно-исследовательской и поисковой деятельности в музее. Работа над проектами.

Знакомство с научно-исследовательской и поисковой работой в музее. Ввести понятия «поиск», «этнограф», «экспедиция», «исследовательская работа». Формирование начальных навыков при выполнении индивидуальных творческих заданий (совместно с родителями) по проекты «Моя семья».

Практическое задание: выполнение творческих индивидуальных заданий по темам (по выбору): «История моей семьи», «Фотоальбом моей бабушки», «Мой прадедушка – участник Великой Отечественной войны», «Мой домашний музей», «Старинный предмет», «Семейные традиции и реликвии».

Вид деятельности: творческий, программно-ценностное общение, познавательный

Форма: беседа, публичное выступление, составление презентации, составление плана

11. Подведение итогов по курсу «Музейное дело»

Защита проектов. Конкурс экскурсоводов. Выставка творческих заданий. Выставка экспозиций из новых экспонатов. Оформление в инвентарной книге.

Вид деятельности: творческий, программно-ценностное общение, познавательный

Форма: публичное выступление, проведение экскурсии.

4. Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Тема занятий	Количество часов			Дата	
		всего	теория	практика	планируемая	фактическая
1	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения	3	2	1		
2	Что такое музей? Роль музея в жизни человека	2	1	1		

3	Знакомство со школьным музеем	3	1	2		
4	Музеи города Челябинска. Музей Челябинского тракторного завода. Школьные музей (посещение)	3	1	2		
		3		3		
5	Музеи области. Областной краеведческий музей (посещение). Музей железнодорожного транспорта (презентации)	2	2			
		1	1			
6	Знаменитые музеи России «Оружейная палата», «Русский музей», «Эрмитаж», Музей Великой Отечественной войны (презентация)	3	3			
7	Фонды музея	2	1	1		
8	Музейная экспозиция, раздел	2	1	1		
9	Культурно-образовательная деятельность музея	2	1	1		
10	Организация краеведческой работы	2	1	1		
11	Основы научно-исследовательской и поисковой работы	2	1	1		
12	Работа над проектом (тема, наглядность, оформление, презентация)	2	1	1		
13	Защита проектов	2		1		
14	Подведение итогов (тестирование, анализ работы)	1		1		
	Всего:	35	15	20		

Приложение

Мониторинг знаний и умений учащихся по музейному делу проводится в течение учебного года по каждой теме в различных формах: описание музейного экспоната, проведение экскурсии, сверка по инвентарной книге, конкурс экскурсоводов, терминологический диктант, тестирование, составление письма выпускнику школы прошлых лет.

№ п/п	Тема	Должен знать	Должен уметь
1	Основные понятия музееведения	О профессиях по музейному делу. Что такое музей? Основные понятия и термины	Объяснить понятия «экскурсовод», «хранитель архивов», «сотрудник», «этикетаж», «экспозиция», «раздел», «реставрация»
2	Музеи области и страны	Назвать несколько особо значимых музеев области и страны. Музей – это... (продолжить фразу)	Сделать выбор главной информации о музее (статус, тематика). Сделать презентацию о музее, используя интернет ресурсы
3	Фонды музея	Расположение экспозиций и разделов музея. Условия и места хранения экспонатов. Знать понятия: «оригинал», «копия», «муляж», «документ», «подлинник»	Сделать описание экспоната, оформить поступивший экспонат в инвентарной книге, правильно оформить этикетку, составить акт приема экспоната или его передачи
4	Музейные экспозиции	Что такое «выставка» ее оформление, музейная экспозиция и ее разделы	Уметь собрать и подготовить материалы для выставки, озаглавить раздел и экспозицию. Уметь вести учет экспонатов, регистрацию подлинников, копий и уникальных экспонатов
5	Поисковая и научно-исследовательская работа	Знать понятия: поисковая работа» «экспедиция», научно-исследовательская работа, этнограф	Уметь совместно с родителями составить проект «Моя семья», «Эта школа твоя и моя». Собрать альбом семьи «старинный предмет»

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аксельрод В. И. «С чего начинается Родина?» (полемиические заметки о патриотическом воспитании учащихся), //Внешкольник, № 3, 2003
2. Вульф В. В. «Патриотизм как социальный и психолого-педагогический феномен»//Дополнительное образование, № 1, 2007
3. Гетманская Е. В. «Воспитание музейной культуры учащихся», //Дополнительное образование и воспитание, № 1, 2007
4. Закиров И. С. «Музейная педагогика и культура мира» (из опыта работы гимназии №9 г. Казани), //Внешкольник, № 8, 2001
5. Музейно-педагогическая программа «Здравствуй, музей!» Концепция, структура, содержание/Столяров Б. А., Бойко А. Г., Сечин А. Г. – Спб., 2008
6. Некрасова-Каратаева О. Л. «Детское творчество в музее» Учебное пособие. М., 2005
7. «О деятельности музеев образовательных учреждений». Письмо министерства образования РФ от 12.03.2003 г. № 28-51-181/16, // Вестник образования России, № 11, 2003
8. Романенко Н. «Краеведение – путь к познанию своей Родины», //Народное образование, № 4, 2001
9. Рощин А. Н. «Патриотическое воспитание – основа ценностной ориентации современной молодежи», //Дополнительное образование, № 1, 2007
10. Туманов В. Е. «Школьный музей» (методическое пособие), Центр детско-юношеского туризма и краеведения Министерства образования РФ, 2002
11. Столяров Б. А., Бойко А. Г., Протопопов Ю. Н. Воспитание искусством детей и молодежи в системе «музей-учреждение образования» Концепция. Спб., 2007
12. Столяров Б. А., Бойко А. Г. Концепция и программа эстетического воспитания молодежи в условиях взаимодействия школы и музея. – Спб.:»Борей Анрт», 2001
13. Туманов В. Е. «Школьный музей – хранитель народной памяти», изд. ФЦДЮТик, М., 2006

Интернет ресурсы и DVD

Киноальбом №13. Сборник о величайших музеях мира (4 DVD)

Стивен Протеро.

<http://nsportal.tu/shkola/istoriya/library/prezentaciya-po-religii-rossii>

<http://www.pro-israel.ru/svyatie-mesta-v-israele.html>

<http://www.grandars.ru/college/filosofiya/islam.html>