

Рассмотрено на заседании
методического объединения

Протокол №1

« 03 » сентября 2018 г.

Куратор платных дополнительных услуг

 /В.П. Черникова/

Утверждаю:

Директор МБОУ

«СОШ №45 г. Челябинска»

 С.Б. Хайдуков

Дата: «03» сентября 2018 г.



Программа дополнительного образования «Развитие речи»

Программа

для обучающихся 7-11 лет

срок реализации программы 4 года

Педагоги дополнительного образования: О.И. Панова

А.А. Панова

А.С. Ладнер

С.А. Сафина

И.В. Елизарова

Программа курса «Развитие речи»

Пояснительная записка.

Язык – это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Владение словом – инструментом общения, мышления – это первооснова интеллекта ребенка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Начальный школьный период – одна из наиболее важных ступеней в овладении речью.

Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей.

Цель занятий, проводимых по программе «Развитие речи», - способствовать более прочному и сознательному усвоению изученного на уроке, содействовать развитию речи детей, совершенствовать у них навыки лингвистического анализа, повышать уровень языкового развития школьников, воспитывать познавательный интерес к родному языку, решать проблемы интеллектуального развития младших школьников.

Задачами курса являются:

обеспечение правильного усвоения детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций;

создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся; формирование речевых интересов и потребностей младших школьников.

Занятия выстроены следующим образом:

- 1) Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.
- 2) Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.
- 3) Занимательные задания (игры-загадки, игры-задачи и так далее).

Важнейшей особенностью курса, представленной в данной программе, является его **коммуникативная направленность**, которая предполагает целенаправленное обучение школьников осуществлению всех видов речевой деятельности: говорения, слушания, письма, чтения.

Вторую особенность курса составляет внесение существенных изменений в содержание и организацию принятого обучения орфографии: совершенствование мотивационной основы обучения, усиление роли коммуникативного мотива, а также включение системного (начиная с 1-го) класса формирования орфографической зоркости и орфографического самоконтроля младших школьников.

Третья особенность курса связана с постановкой процесса обучения: с опорой на языковой опыт и природную языковую интуицию детей реализуется

деятельностный подход к изучению языка и дальнейшему практическому овладению им.

Во время занятий по предложенному курсу происходит становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля, у них исчезает боязнь ошибочных шагов, снижается тревожность и необоснованное беспокойство, поскольку **отметки не ставятся.**

Место учебного курса в учебном плане.

Программа курса « Развитие речи» рассчитана на 1 час в неделю, что составляет 33 часа в 1 классе, 34 часа во 2 - 4 классах. Рабочая программа курса « Развитие речи » разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования.

К окончанию курса « Развитие речи» обучающиеся должны знать:

многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
стили речи: разговорный и книжный;
типы текстов;

уметь:

уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
выразительно читать небольшой текст по образцу;
определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы;
быть хорошим слушателем;
определять лексическое значение слова;
отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
редактировать предложения;
определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности;
распознавать типы текстов;
устанавливать связь предложений в тексте;
распознавать стили речи.

Программа курса 1 класс.

Речь и ее значение в жизни. Техника речи.

Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп.

Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Умение выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем. Знание нескольких скороговорок.

Слово.

Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова. Слова – «родственники». Слова – «родственники» и слова – «друзья» (синонимы)

Слова – «родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы).

Слова, противоположные по смыслу (антонимы).

Умение выделить слова – «родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова – «родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Установить общность написания слов – «родственников».

Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту.

Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову.

Умение отличить слова – «родственники» от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим или звуковым сходством.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком. Умение членить небольшой текст на предложения, устанавливая связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нем неудачно подобранные слова. Распространять предложение. Умение составлять простое распространенное предложение по вопросу учителя, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данным. Умение интонационно правильно читать (произносить предложение с точкой, вопросительным, восклицательным знаками).

Текст.

Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединенных общей темой. Вычленение опорных слов в тексте. Озаглавливание. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам. По плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста.

Культура общения.

Волшебные слова. Слова – выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова – выражения приветствия, прощания.

Умение пользоваться словами – выражениями приветствия, прощания, извинения, благодарности в собственной речевой практике с учетом конкретной ситуации общения.

Тематический планирование 1 класс.

№ п/п	Тема занятия
1.	Речь.
2.	Тише, громче.
Слово (16ч.)	
3.	Слова, слова, слова.
4.	Озорные буквы.
5.	Слова играют в прятки.
6.	Слово и его значение.
7.	Прямое и переносное значение слова.
8.	Многозначные слова.
9.	Омонимы.
10.	Синонимы.
11.	Антонимы.
12.	Тематические группы слов.
13.	Наш цветной мир.
14.	Что на что похоже?
15.	Что на что похоже?
16.	Голоса природы.
17.	Проверим себя.
18.	Загадки.
Культура общения (5ч.)	
19.	Культура речи.
20.	Вежливые слова.
	Пословицы.
21.	Учимся рассуждать.
22.	Учимся рассуждать.
Текст.(10ч.)	
23.	Текст.
24.	Текст.
25.	Заглавие текста.
26.	Тема текста.
27.	Повторение пройденного.
28.	Опорные слова.
29.	Мы строим текст.
30.	Мы строим текст.
31.	План текста.
32.	План текста.
33.	Проверим себя.

2 класс.

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

Слово.

Повторение изученного в 1 классе. Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова.

Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

Совершенствование умений, определённых программой 1 класса.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

Текст.

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.

Сочинение загадок.

Культура общения.

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

знать:

многозначные слова, антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;

изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;

стили речи: разговорный и книжный;

уметь:

распознавать типы текстов;

устанавливать связь предложений в тексте;

распознавать стили речи;

выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте.

восстанавливать деформированный текст;

устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении;

составлять планы различных видов

Тематический планирование 2 класс.

№ п/п	Тема занятия
Слово (13 ч.)	
1.	Слово. Значение слова.
2.	Многозначные слова.
3.	Омонимы
4.	Омофоны, омоформы
5.	Синонимы
6.	Антонимы
7.	Фразеологизмы
8.	Фразеологизмы
9.	Фразеологизмы
10.	Пословицы
11.	Загадки
12.	Изобразительные средства языка. Сравнение.
13.	Изобразительные средства языка. Олицетворение.
14.	Связь между предложениями в тексте
15.	Связь между частями текста
16.	Работа с деформированным текстом
Текст (13 ч)	
17.	Текст. Тема текста. Заглавие.
18.	Текст. Опорные слова.
19.	Текст. Опорные слова.
20.	Проверим себя.
21.	План. Составление плана.

№ п/п	Тема занятия
22.	Виды плана.
23.	Виды плана.
24.	Виды плана.
25.	Редактирование текста
26.	Типы текста. Описание.
27.	Текст – сравнительное описание.
28.	Типы текста. Повествование.
29.	Типы текста. Рассуждение.
Культура общения (5 ч)	
30.	Сочинение на тему «Мой выходной день».
31.	Сочинение на тему «Мой выходной день».
32.	Повторение пройденного.
33.	Повторение пройденного.
34.	Материал для КВН, викторин, конкурсов.

3 класс.

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

Слово.

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

Текст.

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

Культура общения.

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

знать:

многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
 изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения,
 олицетворение, эпитеты;

стили речи: разговорный и книжный;

уметь:

распознавать типы текстов;

устанавливать связь предложений в тексте;

распознавать стили речи;

выделять многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы в
 тексте.

Тематический планирование 3 класс.

№ п/п	Тема занятия
Слово (17 ч)	
1.	Многозначные слова.
2.	Омонимы, омоформы, омофоны.
3.	Фразеологизмы.
4.	Сравнения.
5.	Олицетворение.
6.	Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитеты.
7.	Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.
8.	Откуда приходят слова.
9.	Этимология.
10.	Как тебя зовут?
11.	Как тебя зовут?
12.	Наши фамилии.
13.	Топонимы.
14.	Устаревшие слова.
15.	Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри».
16.	Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри».
17.	Проверим себя.
Текст (11ч)	
18.	Типы текстов.
19.	Темы текстов. Опорные слова.
20.	Связь предложений в тексте.
21.	Цепная связь предложений в тексте.
22.	Цепная связь предложений в тексте.
23.	Параллельная связь предложений в тексте.
24.	Сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание».
25.	Сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание».
26.	Единый временной план текста.
27.	Единый временной план текста.
28.	Единый временной план текста.

№ п/п	Тема занятия
Стили речи (6 ч)	
29.	Стили речи.
30.	Стили речи.
31.	Культура общения.
32.	Научный стиль.
33.	Словари.
34.	Проверь себя.

4 класс.

Культура речи.

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

Слово.

Повторение изученного в 1 – 3 классах.

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение...

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

Текст.

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический). Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное

описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

знать:

многозначные слова, омонимы, омоформы, каламбуры;
изобразительно-выразительные средства языка: тропы, метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты; крылатые слова и выражения;
иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

уметь:

распознавать типы текстов;
устанавливать связь предложений в тексте;
распознавать предложение со сравнительным оборотом; составлять простое, сложносочинённое и сложноподчинённое предложение.
определять стилистическую принадлежность текстов; определять средства связи предложений в тексте; преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.
восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

Тематический планирование 4 класс.

№ п/п	Тема занятия
1.	Омонимы, омофоны, омоформы, каламбуры.
2.	Фразеологизмы
3.	Фразеологизмы
4.	Диалектизмы.
5.	Сравнение, эпитеты, олицетворение.
6.	Метафора.
7.	Пословицы и поговорки. Афоризмы.
8.	Сочинение по пословице.
9.	Анализ сочинений по пословицам.
10.	Художественный стиль. Общее понятие.

№ п/п	Тема занятия
11.	Сочинение – пейзажная зарисовка.
12.	Рифма.
13.	Диалог и монолог.
14.	Драматические импровизации.
15.	Драматические импровизации.
16.	Композиция текста. Основные элементы композиции.
17.	Композиция. Работа с деформированным текстом.
18.	Творческая работа.
19.	Сочинение – миниатюра в художественном стиле.
20.	Творческая работа.
21.	Публицистический стиль.
22.	Газетно-публицистический стиль.
23.	Деловая игра «Вёрстка газеты».
24.	Официально – деловой стиль.
25.	Тезисы. Конспект.
26.	Аннотация.
27.	Я пишу письмо.
28.	Личный дневник.
29.	Сочинение «Мои любимые стихи».
30.	Сочинение «Мои любимые стихи».
31.	Сочини сценарий для мультфильма.
32.	Конкурс на лучшее название конфет.
33.	Обобщение. Проверим себя.
34.	Итоги года. КВН.

Литература для учителя.

1. Арсирий А.Т., Дмитриева Т.М. Материалы по занимательной грамматике русского языка. – М.: Учпедгиз, 1963
2. Вартанян Э.А. Из жизни слов. – М.: Детская литература, 1960
3. Вартанян Э.А. Рождение слова. – М.: Детская литература, 1970
4. Вартанян Э.А. Путешествие в слово. – М.: Детская литература, 1976
5. Ветвицкий В.Г. Занимательное языкознание.- Л.: Просвещение, 1968.
6. Голуб И.Б. Путешествие в страну слов. – М.: Владос, 1998.
7. Григорьян Л.Т. Язык мой – друг мой. – М.: Просвещение, 1966
8. Грызлова М.Л. Внеклассная работа по русскому языку. М.-.: Учпедгиз, 1977
9. Евлампиева Е.А. Русская фразеология. Вопросы и задания.- Чебоксары: 1977.
- 10.Иванова В.А., Потиха З.А., Розенталь Д.Э. Занимательно о русском языке. – Л.: Просвещение, 1990.
- 11.Козловский Я.О. О словах разнообразных – одинаковых, но разных. М.: Детская литература, 1965.
- 12.Кондрашов В.Н. Грамматические игры и загадки. – Кострома: 1961
- 13.Корчиц М.А. Грамматические игры. – Липецк: 1961
- 14.Кружковая работа по русскому языку./ Сост. Н.Н.Ушаков.- М.: просвещение, 1979
- 15.Лазарева Э.А. Системно-стилистические характеристики газеты.- Екатеринбург: 1993
- 16.Львов М.Р. Школа творческого мышления.- М.: Просвещение .1992
- 17.Львова С.И. Язык в речевом общении. – М.: просвещение, 1992
- 18.Львова С.И. Русский язык. За страницами школьного учебника.- М.: Дрофа, 2002
- 19.Мережинская Е.К. Гуревич А.Ю., Зарицкий С.А. Занимательная грамматика русского языка. – Киев: 1968
- 20.Одинцов В.В. Лингвистические парадоксы. – М.: Просвещение. – М.: Просвещение, 1982
- 21.Панов Г.А. Внеклассная работа по русскому языку. – М.: просвещение, 1980
- 22.Подгаецкая И.М. Воспитание у учащихся интереса к изучению русского языка. – М.: Просвещение, 1985
- 23.Преображенская Е.П. Кружок русского языка в школе. – М.: Просвещение, 1977
- 24.Родари Д. Грамматика фантазии: введение в искусства придумывания историй. – М.: Просвещение, 1978.