



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ЧЕЛЯБИНСКА  
**КОМИТЕТ ПО ДЕЛАМ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ЧЕЛЯБИНСКА**

ул. Володарского, д. 14, г. Челябинск, 454080, тел./факс: (8-351) 266-54-40, e-mail: edu@cheladmin.ru

17.08.2019 № 16 - СБ / 2019  
На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Руководителям  
образовательных  
организаций

О подготовке к Десятому  
городскому кадетскому балу

Уважаемые коллеги!

В соответствии с Календарем массовых мероприятий для обучающихся и воспитанников муниципальных образовательных организаций города Челябинска на 2018/2019 учебный год (приказ Комитета по делам образования города Челябинска от 27.08.2018 №1683-у) в апреле 2019 года в образовательной системе города Челябинска состоится заключительное мероприятие Десятого городского кадетского бала (далее – Бал).

Направляем информацию для подготовки образовательных организаций к участию в Бале (приложение 1, 2). Просим довести данную информацию до сведения учащихся, педагогов и родителей, создать условия для подготовки учащихся 7 – 9-х классов к участию в мероприятиях Девятого городского кадетского бала.

Приложение: на 8 л в 1 экз.

Председатель Комитета

С.В. Портъев

И.Л. Качуро, 266-50-64,

М.В. Ключникова, 263 26 89

Разослать: в дело, отдел исполнителя, МАОУ «СОШ № 36 г. Челябинска», МАУДО «ДПШ», образовательные организации, реализующие кадетскую модель образования.

Приложение 1  
к письму Комитета  
по делам образования  
города Челябинска  
от 17.03.2019  
№ 16-С6/2019

Информация  
для подготовки образовательных организаций к участию  
в Десятом городском кадетском бале  
«Театральный калейдоскоп»

В соответствии с Указом президента Владимира Путина 2019 год в Российской Федерации объявлен Годом театра.

Российский театр является национальным достоянием страны. Россия славилась и славится великими деятелями культуры и искусства (писателями, композиторами, режиссёрами, актёрами), которые внесли огромный вклад в развитие культурного наследия.

К сожалению, с приходом интернета и телевидения в каждый дом, театр стал терять свою актуальность.

В связи с этим одной из основных задач грядущего года, является сохранение и популяризация лучших отечественных театральных традиций и достижений, путём максимального вовлечения молодого поколения в изучение театра как одной из основ культурно-нравственного воспитания.

Исходя из этого в содержание Десятого городского кадетского бала и мероприятий по его подготовке заложена тема: «Театральный калейдоскоп».

Первый блок заданий.

Обучающимся кадетских классов образовательных организаций города Челябинска предлагается изучение направлений, видов театра и их влияние на культурное развитие человека.

- драматический театр
- оперный театр
- балет
- театр кукол
- экспериментальный театр
- мюзикл
- оперетта
- кабуки
- театр одного актёра
- театр пародии
- театр теней

На этапе предварительной подготовки каждая образовательная организация обеспечивает погружение учащихся в процесс изучения видов театрального искусства. При этом промежуточными задачами являются:

1. Подготовка к онлайн-викторине, размещённой на портале OLYMP74.RU, связанной с театром.

2. Глубокое изучение вида театрального искусства, выбранного путём жеребьёвки, презентация изученного материала в творческой форме другим образовательным организациям.

3. Посещение учащимися образовательных организаций, реализующих кадетскую модель образования, мероприятий других школ (в рамках жеребьёвки), театральных постановок, экскурсий, мастер-классов.

4. ОО изготавливает некий предмет, соответствующий выбранному виду театрального искусства. Предмет может быть изготовлен в любой технике. В дальнейшем он будет представлен вниманию остальных участников Бала как часть оформления тематической площадки «Театр начинается с вешалки...» в месте проведения мероприятия.

Второй блок заданий связан с изучением работы современного театра. Все мы знаем, что такое спектакль, а вот таинства, предшествующие появлению актеров на сцене, скрыты от посторонних глаз. Как создаются декорации и реквизит? Какие секреты скрывает актерская гримерка? Что происходит в бутафорском цехе и костюмерной?

В рамках посещения экскурсий и мастер-классов Челябинского государственного академического театра драмы им.Н.Орлова обучающиеся изучают уникальные театральные профессии.

5. Группа обучающихся в количестве не более 15 человек посещает экскурсии и мастер-класс Челябинского государственного академического театра драмы им.Н.Орлова, и представляет отчёт о посещении. Отчёт должен быть оформлен на листе формата – А3, книжная ориентация. Содержание отчёта должно отражать особенности работы закулисного пространства выбранного театра, может содержать интервью со специалистами и включает в себя фото в количестве 6 штук. В дальнейшем Отчёт будет представлен вниманию остальных участников Бала как элемент оформления соответствующей тематической площадки «Путешествие в Закулисье» в месте проведения мероприятия.

| № п/п | Название экскурсии             | Описание   |
|-------|--------------------------------|--|
| 1     | «Мастера сцены»                | Во время экскурсии идет знакомство с постановочной частью театра, с процессом монтажа спектакля и установки декораций. Так же экскурсия посвящена свету и цвету в театре, показан процесс создания атмосферы, настроения спектакля с помощью использования световых решений, показаны световые приборы с помощью которых художником по свету достигаются цели поставленные режиссером в процессе создания спектакля. |
| 2     | «Образ пространства и костюма» | Этот мастер-класс проводится театральным художником, под руководством которого участники мастер-класса будут создавать макет спектакля. После, костюмер театра проведет участников в костюмерный цех, где расскажет о роли костюма в спектакле. Участники увидят процесс создания костюма: эскиз-изготовление-использование.   |
|       | Название мастер-класса         |  |
| 1     | «Вначале было слово»           | Краткий актерский курс по сценической речи   |
| 2     | «Когда слова не нужны»         | Мастер- класс по пластике  |

6. Обучающимся кадетских классов образовательных организаций города Челябинска предлагается изготовить элемент театрального реквизита, который будет являться частью тематической фотозоны. Оформление фотозоны планируется заранее организаторами бала. Элементы распределяются по ОО путём жеребьёвки.

Для погружения участников бала в атмосферу театра, оформление зала включает в себя 3 тематических площадки:

1. Тематическая площадка «Театр начинается с вешалки...» Включает в себя заранее установленные организаторами вешалки, на которых ОО размещают предмет, изготовленный обучающимися и отражающий вид театрального искусства, изучаемый ОО в рамках подготовки к балу.

2. Тематическая площадка «Путешествие в Закулисье». Является собранием фотоотчётов о посещении ОО театра.

3. Фотозона, состоящая из элементов театрального реквизита, подготовленных участниками бала.

Приложение 2  
к письму Комитета  
по делам образования  
города Челябинска  
от 17.11.2019  
№ 16.06/224

Регламент  
подготовки городского кадетского бала  
«Весь мир театр»

Дата проведения: 11 апреля 2019 года с 15.00 до 17.00 Место проведения: Изумрудный зал Конгресс-отеля «Малахит»

| Форма  | Категория участников                  | Место проведения  | Сроки               | Ответственные      | Поручения   | Привлеченные специалисты  |
|--|---------------------------------------|---|---------------------|--------------------|---|---|
| Установочный семинар для педагогов, осуществляющих подготовку учащихся к кадетскому балу | Педагоги курирующие подготовку к балу | МАОУ «СОШ № 36 г. Челябинска» (ул. 40-летия Победы д.24а) | 23.01.2019<br>15.00 | Руководители<br>ОО | Изучение:<br>-концепции бала<br>-графика мероприятий<br>подготовки к балу<br>-обеспечение участия в семинаре специалистов<br>ОО   | Маковкина Ю.В.<br>заместитель<br>директора по ВР<br>МАОУ «СОШ № 36 г. Челябинска»,<br>руководитель ГМО<br>руководителей<br>детских<br>объединений<br>военно-<br>патриотической<br>направленности,<br>кадетских классов<br>и кадетских<br>корпусов |
| Подготовительный этап.   | Педагоги и обучающиеся ОО             | Образовательные организации                               | Январь –<br>март    | Руководители<br>ОО | Изучение видов и жанров<br>театрального искусства.<br>Презентация изученного<br>материала в творческой<br>форме другим<br>образовательным<br>организациям<br>(театральная постановка, | Администрация<br>ОО, социальные<br>партнеры   |

|  |  |  |                                       |   |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------|---|--|--|
| Посещение экскурсий и мастер-класса  | Обучающиеся<br>ОО                              | Челябинский государственный академический театр драмы им. Н. Орлов (по согласованию) | Январь – март (по отдельному графику) | Руководители<br>ОО  | экскурсия, мастер-класс и т.д.)<br>Изучение работы современного театра.<br>Посещение мероприятия других школ.<br>Подготовка отчетов и материалов для творческих площадок фотозоны для проведения бала. | Кваснинская Светлана Михайловна, заместитель директора по работе со зрителями Челябинского государственного академического театра драмы им. Н. Орлов |
| Изготовление пригласительных билетов и буклета   | Оргкомитет                                     | МАУДО «ДПШ»  | до 04.03.2019                         | Голосова Л.Г.,<br>заместитель директора<br>МАУДО<br>«ДПШ»           | Руководителям<br>ОО<br>предоставить в оргкомитет по одной фотографии с предыдущих Балов до 01.02.2018  |  |
| Семинар для заместителей директоров курирующих кадетские классы по итогам мероприятий по | Педагоги<br>ОО<br>курирующие подготовку к балу | МАОУ «СОШ № 36 г. Челябинска» (ул. 40-летия Победы д.24а)                            | 26.03.2019<br>14.00                   | Маковкина Ю.В.,<br>заместитель директора по ВР,<br>руководитель ГМО | Участникам семинара предоставить карту самооценки о проделанной работе и фотоотчет с мероприятий по 2-3 фотографии, ссылка на сайт ОО в срок   |  |

|  |                             |                             |  |  |  |  |
|--|-----------------------------|-----------------------------|--|--|--|--|
| подготовке к Десятому городскому кадетскому балу |                             |                             |  | руководителей детских объединений военно-патриотической направленности, кадетских классов и кадетских корпусов   | до 20.03.2019.   |  |
| Онлайн-викторина                                 | Обучающиеся ОО              | Дистанционно                | Февраль 2019                                   | Маковкина Ю.В., заместитель директора по ВР, руководитель ГМО руководителей детских объединений военно-патриотической направленности, кадетских классов и кадетских корпусов | Руководителям ОО обеспечить регистрацию на «Олимпийском образовательном портале» OLYMP74.RU, участие в викторине   |  |
| Конкурс сайтов образовательных организаций       | Образовательные организации | Образовательные организации | Информационное наполнение сайтов до 20.03.2019 | Руководители ОО, Мачинская С.В. директор МБОУ ДПО УМЦ, Голосова Л.Г., заместитель директора МАУДО ДПШ  | - отразить новости из жизни кадетских классов: учебные, творческие, спортивные достижения кадет; содержательную информацию в соответствии с заданиями по подготовке к Балу |  |

|   |  |   |  |                 |   |  |
|---|--|---|--|-----------------|---|--|
| Сбор заявок образовательных организаций | Руководители ОО  | МАОУ «СОШ № 36 г. Челябинска»                           | до 11.03.2019  | Руководители ОО | Руководителям обеспечить подачу заявок от ОО для участия на Балу, представление социальных партнеров. |  |
| Репетиции для педагогов                 | Хореографы кадетских классов, педагоги-организаторы ОУ | МБОУ «СОШ № 155 г. Челябинска» (ул. Октябрьская д.3)    | 22.01.2019<br>24.01.2019<br>29.01.2019<br>31.01.2019 | Руководители ОО | Обеспечить участие в репетиции, педагогов-хореографов ОО, курирующих подготовку к Балу                | Сущенко Артем<br>Александрович,<br>хореограф –<br>постановщик Бала,<br>Быкова Мария<br>Александровна,<br>заместитель<br>директора по ВР<br>МБОУ «СОШ №<br>155 г. Челябинска» |
| Репетиции для директоров                | Руководители ОО, офицеры и др.                         | МАУДО «ДПШ» (Свердловский пр. д.59, театральный корпус) | Март<br>(по графику)                                 | Оргкомитет      | Участие руководителей ОО  | Сущенко Артем<br>Александрович,<br>хореограф –<br>постановщик Бала,<br>Быкова Мария<br>Александровна,<br>заместитель<br>директора по ВР<br>МБОУ «СОШ №<br>155 г. Челябинска» |
| Генеральная репетиция в Малахите        | Обучающиеся ОО, руководители ОО, офицеры, и др.        | Конгресс – отель «Малахит» (ул. Труда д.153)            | Апрель   | Оргкомитет      | Обеспечить участие обучающихся и педагогов в репетиции согласно заявке                                | Сущенко Артем<br>Александрович,<br>хореограф –<br>постановщик Бала,<br>Быкова Мария<br>Александровна,<br>заместитель<br>директора по ВР<br>МБОУ «СОШ №<br>155 г. Челябинска» |



|                                       |   |  |   |            |   |  |
|---------------------------------------|---|--|---|------------|---|--|
| Десятый<br>городской<br>кадетский бал | -6 танцующих<br>пар 7х-9х классов<br>2 взрослые пары<br>(директор,<br>офицер и др.) для<br>ОО№6,13,15ф,19,<br>21, 22,24, 36, 45,<br>47,62,68ф, 84,98,<br>108, 112, 137,<br>141, 154, 155<br>- 2 взрослые пары<br>(директор,<br>офицер и др.) для<br>ОО №53, 116,<br>148,150,153 | Конгресс – отель<br>«Малахит» (ул.<br>Труда д.153) | Апрель  | Оргкомитет | Участие в проведении<br>бала  | Арнольд В.В.,<br>педагог-<br>организатор<br>МАУДО «ДПШ»,<br>Сушенко Артем<br>Александрович,<br>хореограф –<br>постановщик Бала,<br>Быкова Мария<br>Александровна,<br>заместитель<br>директора по ВР<br>МБОУ «СОШ №<br>155 г. Челябинска» |
| Информационное<br>сопровождение       | Оргкомитет,<br>образовательные<br>организации   | дистанционно                                       | В период<br>подготовки<br>и<br>проведения<br>Бала |            | Предоставление<br>информационных<br>материалов о подготовке и<br>проведению Бала. | СМИ г. Челябинска  |